

MUSICA STAGIONE PROMUSICA: APPUNTAMENTO DOMANI ALLE 21

I virtuosismi dell'Ort-orchestra sul palcoscenico del Manzoni

SULLA SCIA dei festeggiamenti del carnevale, torna a Pistoia l'Ort-orchestra della Toscana, e con lei il violoncellista Enrico Dindo, ospiti della stagione sinfonica della fondazione Promusica ed interpreti di un itinerario musicale articolato tra Italia e Russia. Domani sera al teatro Manzoni (ore 21.00), saranno eseguiti due brani per violoncello e orchestra, il concerto op. 58 di Alfredo Casella (di rara esecuzione, composto negli anni trenta, che Dindo ha riportato in vita di recente anche alla Scala) e le raffinate e virtuosistiche variazioni Rococò di Cajkovskij. Il concerto prosegue poi con la travolgente ouverture de La gazza ladra di Rossini per approdare alla Nona sinfonia di Sostakovič, nata nel 1945 per celebrare in toni epici il trionfo dell'Urss nella guerra contro la Germania nazista, ma sorprendentemente contraddistinta da una scrittura semplice, allegra, a tratti addirittura umoristica. Alla testa dell'orchestra è Daniele Rustioni, trentadue anni, direttore principale dell'Ort dal 2014. Celebrato come uno dei direttori più promettenti delle ultime generazioni, nell'aprile 2013 è stato proclamato «Best newcomer of the year» (miglior esordiente dell'anno) dagli International opera award di Londra (gli Oscar della Lirica), confermando un talento innato e inesauribile che lo ha ripetutamente portato ad espri-



TALENTO Daniele Rustioni, 32 anni, sarà alla testa dell'orchestra

«COONCERTIAMO»

Nel pomeriggio di domani alcuni musicisti dell'Ort saranno alla Coop di viale Adua

mersi nei principali teatri d'opera d'Europa, dalla Scala al Covent Garden, al Mikhailovsky Theatre di San Pietroburgo. Enrico Dindo, la cui presenza a Pistoia è graditissima e ormai ben collaudata, si è affermato vincendo il Concorso Rostropovich di Parigi nel 1997. Accademico di Santa Cecilia dal 2012, assieme al suo violoncello Pietro Giacomo Rogeri (1717) si esibisce abitualmente come solista in tutta Europa nei teatri più prestigiosi e al

fianco di importanti direttori tra cui Riccardo Chailly, Gianandrea Noseda, Myung-Whun Chung, Paavo Järvi, Valery Gergiev, Riccardo Muti. Direttore stabile dell'Orchestra da camera «I Solisti di Pavia», insegna presso il conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano, presso la Pavia Cello Academy ed ai corsi estivi dell'Accademia T. Varga di Sion.

NELL'AMBITO di «Cooncertiamo», iniziativa culturale promossa da Unicoop Firenze, alcuni musicisti dell'Ort saranno presenti nel pomeriggio di domani (ore 17,30) alla Coop di viale Adua per un'animazione «a sorpresa» riservata ai frequentatori del supermercato.

Chiara Caselli

IL GIORNO & NOTTE PISTOIA

COONNO

STAGIONE PROMUSICA: APPUNTAMENTO DOMANI ALLE 21
I virtuosismi dell'Ort-orchestra sul palcoscenico del Manzoni

IN SCENA L'ASSOLO DI CELLACCHI

AL CINEMA LUX - «LA TRAVIATA» DI PAVONI CRIFÀ