

IL CONCERTO STASERA AL SALONCINO MANZONI PER LA STAGIONE SINFONICA DI PROMUSICA
I virtuosismi e l'espressività barocca di Trevor Pinnock

VIRTUOSISMO ed espressività barocca: Trevor Pinnock (**nella foto**), uno dei massimi studiosi ed interpreti del repertorio musicale antico, è ospite stasera di Classica 21, la stagione serale da camera della Fondazione pistoiese Promusica. Al Saloncino della musica di Palazzo de' Rossi (ore 21.00), Pinnock siederà al clavicembalo in trio con Matthew Truscott al violino e Jonathan Manson alla viola da gamba: un'occasione preziosa per una

passaggiata musicale tra Sei e Settecento attraverso i suoi più significativi rappresentanti tedeschi e francesi: Buxtehude, Bach, Froberger, Telemann, Leclair e Rameau. Trevor Pinnock, con la sua orchestra "The English Concert", fondata nel 1972 e da lui diretta per oltre trent'anni, è stato un pioniere nella pratica dell'interpretazione della musica barocca e classica sugli strumenti d'epoca, da Monteverdi a Mozart. Accanto all'at-



tività artistica Pinnock è impegnato in progetti didattici alla Royal Academy of Music di Londra e alla Mozarteum University di Salisburgo. Nel 1992

è stato nominato Officier des Arts et des Lettres dalla Regina Elisabetta. Jonathan Manson e Matthew Truscott insegnano entrambi alla Royal Academy of Music e collaborano regolarmente con le più prestigiose formazioni dedite al repertorio antico; tra queste, The English Concert, The King's Consort e le Concert d'Astrée. Info: 0573 974246/974249, info@fondazionepromusica.it - www.fondazionepromusica.it.

Chiara Caselli

LA NAZIONE - 06/03/2015

AGENDA PISTOIA / MONTECATINI 27

ORA	TITOLO	ARTISTA	CONDIRETTORE
18.00	CONCERTO SINFONICO	FONDAZIONE PROMUSICA	TREVOR PINNOCK
21.00	CONCERTO SINFONICO	FONDAZIONE PROMUSICA	MATTHEW TRUSCOTT
21.00	CONCERTO SINFONICO	FONDAZIONE PROMUSICA	JONATHAN MANSON

IL CONCERTO
 Tre giornate a passo di danza per far emergere il talento dei giovani

LE SEGAZIONI
 Il debutto di Pinnock con l'orchestra di Promusica