

classica

Variazioni **Goldberg**

L'AML chiude la Cameristica con Pietro De Maria e Bach
A Pisa il pianista russo Kozhukhin. A Pistoia Ugo Pagliai

Livorno, Teatro Goldoni

Il soprano Alda Calello e il pianoforte di André Gallo aprono gli appuntamenti di marzo al Teatro Goldoni con 'Di terre e di gente' per la stagione 'Classica con Gusto' in Goldonetta. Il 13 invece il direttore Jonathan Stockammer sarà affiancato dal pianista Lilya Zilberstein, in programma Bartók, Beethoven, Kagel e Haydn. Il 24 è la volta dell'Orchestra della Toscana che sarà guidata da Salvatore Accardo.

Info: 0586.204237 - www.goldoniteatro.it



Speranza Scappucci

Info: 0583.469960 - www.associazionemusicaelucchese.it

Pisa, Concerti della Normale

Prosegue la 48ª stagione dei Concerti alla Normale con il pianista russo Denis Kozhukhin che ha in programma per il 10 marzo pagine di Haydn, Brahms, Ligeti, Debussy, e Balakirev. Il 31 invece l'Orchestra della Toscana, diretta da Speranza Scappucci, sarà sul palco per il Concerto di Pasqua. In scena il soprano Serena Farnocchia e il mezzosoprano Gaia Petrone.

Info: 050.509111 - www.sns.it

Lucca, Associazione Musicale

Tre concerti chiudono a marzo la stagione Cameristica Invernale all'Auditorium San Michele (sempre ore 17). Si parte il 1º con il violino di Laura Marzadori e il pianoforte di Leonora Armellini; l'8 invece sul palco si esibirà il Quartetto Nous dedicato a Peter Zadek mentre domenica 15 il pianista Pietro De Maria ci stupirà con le 'Variazioni Goldberg' di Bach. Per Musica Ragazzi, il 19 all'Auditorium del Suffragio in programma 'Una mattinata all'Opera' con 'L'élisir d'amore' di Donizetti e il 20 nella Sala Conferenze del Complesso S.Micheleto, 'Musica e cinema - Quando la musica cambia la vita'. Per l'occasione sarà proiettato il film 'A Slum Symphony'.

Pistoia, Stagione da Camera

Il primo concerto del mese al Teatro Bolognini è in programma il 6 con Trevor Pinnock specialista di musica antica, che si esibirà in trio insieme a Matthew Truscott (violino) e Jonathan Manson (viola da gamba). Il 28 invece sarà protagonista il pianista Giuseppe Andalo che proporrà Frescobaldi, Merula, Chopin, Schubert e Brahms.

Info: 0573.974246 - www.fondazionepromusica.it



Pietro De Maria

Pistoia, Grandi Solisti

La stagione Sinfonica Promusica ha in serbo per il 22 un insolito appuntamento: Ugo Pagliai interpreterà la figura di Beethoven e per la prima volta sul palco del Teatro Manzoni si esibiranno anche i musicisti dell'Orchestra Leonore, vincitori della borsa di studio Listen 2.0. Sul podio Daniele Giorgi.

Info: 0573.974246 - www.fondazionepromusica.it

Prato, Camerata Strumentale

Giovedì 19, al Politeama, la Camerata Strumentale sarà diretta dal maestro Jonathan Webb che per l'occasione farà ascoltare al pubblico brani di Haendel, Haydn, Mozart.

Info: 0574.455210 - www.cameratastrumentale.it

Siena, Micat in Vertice

Tre concerti per il mese di marzo: il 6 in programma 'Talenti Chigiani di ieri e di oggi' in ricordo di Guido Chigi Saracini; si prosegue il 13 con l'ensemble strumentale barocco 'Les Paladins' diretto da Jérôme Correas. Il 17 invece è la volta del violino di Ilya Gringolts e del pianoforte di Peter Laul.

Info: 0577.22091 - www.chigia



Orchestra Leonore

Lirica

Opera di Firenze

'Dido and Aeneas' e il balletto 'Le jeune homme et la mort' (pag. 19) portano in scena il 1º marzo il tema dell'amore e del suicidio. La storia della regina di Cartagine che si innamora di Enea è musicata da Henry Purcell, con testi recitati tratti da 'Epistulae' di Ovidio, direttore Stefano Montanari, regia di Marina Bianchi. Repliche il 3, 5, 8 e 10 marzo. Si prosegue il 13 con 'Fidelio, il volto della libertà' uno spettacolo di Venti Lucenti dall'opera di Beethoven. Regia di Manu Lalli, sul podio Giuseppe La Malfa (repliche il 14 e 15 marzo). Dal primo all'8 aprile, chiude la stagione invernale 'La Traviata' diretta dal maestro Zubin Mehta.

Info: 055.2779286 - www.operadifirenze.it

Lucca, Teatro del Giglio

Ultima data il 1º marzo per poter assistere al 'Don Giovanni' di Mozart. L'allestimento dell'Opera Tenerife - Auditorio de Tenerife 'Adán Martín' va in scena con la direzione d'orchestra di Aldo Sisillo e per la regia di Rosetta Cucchi.

Info: 0583.46531 - www.teatrodelgiglio.it

Pisa, Teatro Verdi

Gli appuntamenti al Teatro Verdi si aprono il 13 con un'opera da camera, la produzione pisana 'Il convitato di pietra', tre atti di Aleksander S.Dargomyzskij dal racconto di Puškin. La regia è di Lorenzo Mucci, maestro concertatore e pianista Riccardo Mascia. Due sono i temi dominanti nel testo puškiniano: la morte e l'amore. La morte accompagna il protagonista a ogni passo, ma è l'amore a condurre l'azione. La stagione lirica si chiude il 27 con il 'Macbeth' di Giuseppe Verdi, dall'omonima tragedia di Shakespeare, qui presentato in coproduzione col Teatro Coccia di Novara. Simon Krečić dirige l'Orchestra Filarmonica del Piemonte e alla regia troviamo il maestro del brivido Dario Argento, al suo debutto nella lirica. Replica il 29 alle ore 16.

Info: 050.941111 - www.teatrodipisa.pi.it



Macbeth