

## Stagione Promusica: "Soqqadro italiano" un divertente spaccato sulla musica del Seicento



**Sabato 5 marzo alle ore 18 – PISTOIA** - Chi ha paura del Barocco? - Un insolito e divertente spaccato sulla musica e sulla cultura italiana del Seicento con SOQQUADRO ITALIANO - Sabato 5 marzo, ore 18 – Saloncino della Musica, Palazzo De' Rossi, Pistoia

Il virtuosismo e la ricchezza espressiva della musica barocca saranno i protagonisti del prossimo appuntamento della Stagione di Musica da Camera della Fondazione Promusica, che sabato 5 marzo al Saloncino della Musica di Palazzo De' Rossi (Pistoia, ore 18) ospiterà la formazione SOQQUADRO ITALIANO, con Vincenzo Capezzuto (voce), Simone Vallerotonda (tiorba e chitarra barocca), Simone Prando (contrabbasso), Gabriele Miracle (percussioni), e Claudio Borgianni (regia musicale).

Who's afraid of Baroque? (Chi ha paura del barocco?) è il nome dello spettacolo, ispirato al titolo del famoso testo teatrale di E. Albee "Who's afraid of Virginia Wolf": un evento musicale particolare, che coinvolgerà lo spettatore in una magica atmosfera di sincera emozionalità. Non un concerto e nemmeno uno spettacolo teatrale, ma un insolito e divertente spaccato sulla musica e sulla cultura italiana del Seicento, un secolo talmente lontano e complesso da svelarsi ai nostri sensi in tutta la sua semplice e straordinaria modernità.

Soqqadro Italiano ci guiderà in un inaspettato percorso (su musiche di Stradella, Piccinini, Rossi, Cortese, Falconieri, Mazzocchi, Vitali, Micheletti, Gabrielli, e de Murcia), in un continuo dialogo tra antico e moderno, tra improvvisazione jazz e arte della diminuzione, tra lazzi della Commedia dell'Arte e atmosfere swing, per riscoprire quel mondo affascinante e a noi incredibilmente vicino chiamato Barocco.

Soqqadro Italiano è un progetto culturale creato da Claudio Borgianni e da Vincenzo Capezzuto, che opera nel campo dello spettacolo dal vivo con una particolare attenzione al repertorio barocco italiano, affrontato ed elaborato in un "caos ordinato" di modernità e tradizione. Considerato una delle realtà artistiche più innovative nell'ambito del panorama musicale europeo, Soqqadro Italiano è regolarmente ospite di festival e istituzioni concertistiche di prestigio.

Claudio Borgianni attinge a piene mani dal repertorio musicale e letterario del Seicento, smembrandolo, deformandolo, ed infine ricomponendolo per poter tracciare i punti di continuità che ci legano a quel mondo così lontano.

### LA SCHEDA

Categoria: Musica

il: 05/03/2016

### Scelti per voi

► [Vedi tutti](#)

### .: Annunci :.

► [Vedi tutti gli annunci](#)

Inserisci annuncio

Registrati

Login

LAVORO

CERCO LAVORO

OFFRO LAVORO

CASE

CASE IN VENDITA

CASE IN AFFITTO

MERCATINO

ALTRO

VENDO-COMPRO

TEMPO LIBERO

CORSI E LEZIONI

GITE & VIAGGI

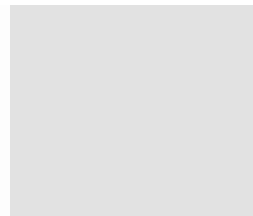
EVENTI

► [Vedi tutti gli annunci](#)

Vincenzo Capezzuto, peculiare voce dalla tessitura rara e indefinita, già primo ballerino e artista poliedrico, è “la voce e il corpo” di questo progetto, sempre in bilico tra espressività colta e immediatezza popolare.

Per informazioni sull'acquisto di biglietti e abbonamenti:

Tel. 0573 974249, [info@fondazionepromusica.it](mailto:info@fondazionepromusica.it), [www.fondazionepromusica.it](http://www.fondazionepromusica.it)



Copyright © All rights reserved • [info@tuttopistoia.it](mailto:info@tuttopistoia.it) • tel. 389.7832644 - 338.5621308

Sede legale: Via Marruota 64 - 51016 - Montecatini - Supplemento ai quotidiani on line La Voce di Pistoia e Valdinievole Oggi

DISCLAIMER: la redazione non si assume nessuna responsabilità per i contenuti inseriti dagli utenti del sito. L'uso di questo sito web implica l'accettazione delle Condizioni d'uso e delle Regole sulla privacy di questo sito

powered by