

pagina a cura di • **Serena Tozzi** •

Per amore di Clara

Fossi e il Quartetto Savinio suonano Schumann a Lucca
A Pistoia la Primavera del duo Katia e Marielle Labèque

Livorno, Teatro Goldoni

L'Orchestra della Toscana approda a Livorno il 3 con Daniele Rustioni sul podio affiancato dalla pianista Beatrice Rana. Il 22 sarà invece il Trio di Parma a calcare le scene del Teatro Goldoni. Per 'Classica con Gusto' l'appuntamento è il 15 in Goldonetta con 'Padri del pianoforte' e Epifanio Comis, pianista, didatta e direttore d'orchestra siciliano.

Info: 0586.204237
www.goldoniteatro.it

Lucca, Associazione Musicale

L'Associazione Musicale Lucchese giunge agli ultimi appuntamenti della stagione Cameristica invernale. Il 6 all'Auditorium 'Boccherini', tornano ad esibirsi la violinista Laura Marzadori e la pianista Leonora Armellini, che il 7 incontrerà gli studenti dell'Itis 'Fermi' nell'ambito della stagione 'Musica ragazzi!'. Il 13 marzo sempre all'Auditorium sarà la volta del pianista Matteo Fossi che si esibirà insieme al Quartetto Savinio in 'Il migliore dei cuori, tu, Clara', un programma dedicato al sodalizio artistico e sentimentale tra Robert Schumann e Clara Wieck. La stagione si chiude il 20 con 'Schubert, un viaggio di inverno', drammaturgia originale dello scrittore e critico musicale Sandro Cappelletto, presente in veste



Laura Marzadori

di voce narrante. Insieme a lui, Simone Soldati al pianoforte e il tenore Marcello Nardis. Il 17 prosegue anche 'Musica ragazzi!'. Sempre in Auditorium, alle ore 10.30 gli studenti metteranno in scena 'La Bohème' di Puccini.

Info: 0583.469960

www.associazionemusicaelucchese.it

Pisa, Concerti della Normale

Il 29 marzo il Teatro Verdi attende il violoncellista Enrico Dindo e il pianista Pietro De Maria. Se il primo nasce da una famiglia di musicisti e inizia a sei anni lo studio del violoncello, il secondo ha avuto come maestro Giorgio Vianello e si è diplomato sotto la guida di Gino Gorini. Insieme i due musicisti presenteranno spartiti di Schumann e Brahms.

Info: 050.509111 - www.teatrodipisa.pi.it

Pistoia, Grandi Solisti

La stagione Sinfonica di Promusica al Teatro Manzoni vedrà l'11 marzo il recupero di un concerto saltato: **Katia e Marielle Labèque** in un recital pianistico dedicato a una pietra miliare del Novecento, la 'Sagra della Prima-



Matteo Fossi e il Quartetto Savinio

vera' di Stravinskij. La seconda parte del concerto conduce nel Romanticismo di Čajkovskij, Brahms, Dvořák e non solo. Il 23 l'Orchestra Leonore sarà affiancata dal solista e direttore Roman Simović.

Info: 0573.974249

www.fondazionepromusica.it

Prato, Camerata Strumentale

Il 17 marzo al Teatro Politeama il direttore Jonathan Webb si immergerà in un programma meditativo che si apre con una delle pagine più espressive di Haydn, la Sinfonia in fa minore 'La Passione'. Seguiranno brani di Britten e Šostakovič.

Info: 0574.603758

www.cameratastrumentale.org

Siena, Micat In Vertice

Tre i concerti a Palazzo Chigi Saracini: si parte il 3 con 'Made in Italy, 1628. La prima stagione lirica italiana all'estero' e si prosegue il 17 con 'L'Impresario Guido Chigi: 1913, il Requiem di Verdi'. Il mese si chiude il 31 con 'Alfredo Casella: compositore, critico, docente chigiano'.

Info: 0577.220947



Katia e Marielle Labèque

Lirica

Opera di Firenze

'Hänsel e Gretel' il capolavoro del compositore tedesco Engelbert Humperdinck, torna in città il 5 marzo dopo ben 75 anni dalla prima rappresentazione fiorentina. L'ambientazione curiosamente contemporanea vedrà rivivere le avventure dei due protagonisti alle prese con giganteschi pupazzi animati, distributori di dolci e macchine per fabbricare mandorle caramellate (repliche 6, 9 e 13 marzo). Per l'occasione l'Orchestra del Conservatorio Cherubini sarà diretta da Mahani. Si prosegue il 15 con 'L'italiana in Algeri', opera lirica in due atti di Rossini qui presentata dall'Orchestra e dal Coro del

Maggio Musicale. Sul podio Bruno Campanella (repliche il 15, 16, 20, 22, 23 e 26 marzo).

Info: 055.2779309

www.operadifirenze.it



L'italiana in Algeri

Livorno, Teatro Goldoni

La stagione lirica del Teatro Goldoni chiuderà il 12 (replica il 13) con il grande ritorno di Aida' e lo storico allestimento firmato dal grande regista fiorentino Franco Zeffirelli. Una versione raffinata e intimista dell'opera verdiana del maestro Zeffirelli, che quest'anno sarà presente all'Arena di Verona proprio con Aida. Sul palco di Livorno l'orchestra sarà diretta da Marco Boemi.

Info: 0586.204237

Pisa, Teatro Verdi

'Salvo d'Acquisto' è l'opera lirica di Antonio Fortunato che andrà in scena il 9 marzo con la regia di Marcello Lippi. L'opera ha forte impegno civile ed è ispirata al giovane vice brigadiere dei carabinieri fucilato dai tedeschi nel 1943. Il 18 marzo con replica il 20 è in programma invece 'Mefistofele', opera scritta e composta nel 1868 da Arrigo Boito, all'epoca ventiseienne, ispirandosi al Faust di Goethe. Ce la propone l'Orchestra della Toscana con la direzione di Francesco Pasqualetti e la regia di Enrico Stinchelli.

Info: 050.941111 - www.teatrodipisa.pi.it