

News dalle Pubbliche Amministrazioni
della Città Metropolitana di Firenze

Login



Area Fiorentina Chianti Empolese Valdelsa Mugello Piana Val di Sieve Valdarno Prato Pistoia Cerca:

Vai

Home Primo piano Agenzia Archivio Top News Redattori NewsLetter Rss Edicola Chi siamo mer, 24 Gennaio

[Spettacoli]



Redazione di Met

XIV Stagione Sinfonica della Fondazione Pistoiese Promusica

Sabato 27 gennaio 2018 ore 21 Teatro Manzoni Pistoia



[+ZOOM]

Sabato 27 gennaio terzo appuntamento al Teatro Manzoni di Pistoia per la XIV Stagione Sinfonica della Fondazione Pistoiese Promusica, promossa e finanziata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia: protagonista la violinista lettone Baiba Skride, acclamata in tutto il mondo per il suo approccio naturale, sensibile e gioioso al fare musica. Dal 2001, dopo la vittoria al "Queen Elisabeth Competition", è regolarmente invitata dalle migliori orchestre (Berliner Philharmoniker, Concertgebouw Orkester, Orchestre de Paris, London Philharmonic, Mariinsky Orchestra) a suonare nelle più prestigiose sale da concerto, sotto la direzione dei più celebri direttori. Baiba Skride che suona lo Stradivari di Yfrah Neaman, gentilmente prestato dalla famiglia Neaman attraverso la Beares International Violin Society? insieme all'Orchestra Leonore diretta da Daniele Giorgi, sarà interprete del Concerto per violino di Felix Mendelssohn: vero e proprio gioiello musicale, caratterizzato da una radiosa scrittura orchestrale e un'ispirata vena melodica, ebbe una gestazione assai lunga (dal 1838 al 1844) e fu composto per Ferdinand David, carissimo amico di Mendelssohn e primo violino dell'Orchestra del Gewandhaus di Lipsia. Completa la prima parte del ricco programma della serata la Petite Suite di Claude Debussy (originariamente scritta per pianoforte a quattro mani e orchestrata, nel 1907, da Henri Büsser) proposta nella ricorrenza del centenario della morte del compositore.

In apertura della seconda parte I quattro elementi di Paolo Marzocchi, composizione commissionatagli nel 2010 dal Teatro La Fenice di Venezia e ispirata ai duetti per tastiera BWV 802-805 di J. S. Bach: lavorando sulla 'polifonia nascosta', il tessuto polifonico acquista quasi un rilievo tridimensionale grazie ai colori dell'orchestra. Marzocchi, pesarese, di formazione classica, da sempre ama sperimentare altri linguaggi, privilegiando un approccio naturale verso la musica (aperto anche al teatro, al cinema e alla radio) con particolare attenzione a progetti legati all'istruzione musicale, alla sensibilizzazione sociale e alla creazione di orchestre e cori giovanili; collabora infatti da alcuni anni al Progetto Voci Danzanti dalla Fondazione Pistoiese Promusica ed è anima ispiratrice del gemellaggio

Primo piano Toscana Finanza

Sport

ANSA.IT Primo Piano

News di Topnews - ANSA.it

Mary Poppins stile Broadway a Milano

Stampa Gb, Elton John prossimo al ritiro

Platini ricorre a corte Strasburgo

Di Maio, presto nomi M5S per

Ansa Top News - Tutti gli Rss



VIABILITÀ METEO SPETTACOLI EVENTI

Servizi e strumenti



Foto



Gadgets



Mobile



Rss



Edicola



iMobi



Facebook



Twitter



Accessibilità



Scelta rapida

Notizie | Cantieri |
Eventi

Offerte di lavoro

Incontro Domanda
Offerta di Lavoro
Trova C.P.I.

Met

Archivio news

Archivio 2002-05

Toscana 2013

Città

Città metropolitana
MetropolitanaComunicati
stampa

U.R.P.

Ufficio stampa

Newsletter

musicale tra Pistoia e Lampedusa.

Chiude il programma, la Quarta Sinfonia di Beethoven (eseguita per la prima volta nel 1807 a Vienna). Celebre la definizione che ne diede Schumann, "una slanciata ragazza greca fra due giganti nordici": l'Eroica e la Quinta.

I biglietti per i concerti (da euro 5 a euro 20) sono in vendita alla Biglietteria del Teatro Manzoni di Pistoia (0573 991609 – 27112) e online su www.teatridipistoia.it e www.boxofficetoscana e www.boxol.it

La stagione Sinfonica **Promusica**: www.fondazionepromusica.it

XIV edizione, 21 ottobre 2017 – 6 maggio 2018

Sabato 27 gennaio 2018 ore 21

Teatro Manzoni Pistoia

ORCHESTRA LEONORE – FONDAZIONE **PROMUSICA** PISTOIA

DANIELE GIORGI DIRETTORE

BAIBA SKRIDE VIOLINO

Claude Debussy, Petite Suite

Felix Mendelssohn Bartholdy, Concerto in Mi minore per violino e orchestra op. 64

Paolo Marzocchi, I quattro elementi

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 4 in Si bemolle maggiore op. 60

24/01/2018 13.44

Redazione di Met

[^ inizio pagina](#)

Met

Sport

Non-profit

Tweet di @metfirenze

Met Firenze @metfirenze
A borgo San Lorenzo torna la magia di #Mugello da Fiaba Fuoriclasse: al via le prenotazioni per i laboratori didattici ift.tt/2n4ey44

20h

[Incorpora](#) [Visualizza su Twitter](#)

IL QUOTIDIANO DELLE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

Reg. Tribunale Firenze
n. 5241 del 20/01/2003

Met

Città Metropolitana di Firenze
Via Cavour, 1 - 50129 Firenze
tel. 055 2760346, fax 055 2761276

Direttore responsabile: Gianfrancesco Apollonio

Web designer: Claudia Nielsen

Coordinamento redazionale: Loriana Curri

Content editor: Antonello Serino, Paolo Ciulli

Ufficio Stampa della Città Metropolitana:
Michele Brancale

[e-mail](#)



a cura di: Città Metropolitana di Firenze - Direzione Urp, Comunicazione

[© COPYRIGHT E LICENZA D'USO](#) [INFORMAZIONI SUL SITO](#) [CLAUSOLA DI ESCLUSIONE RESPONSABILITÀ](#) [PRIVACY](#)

