

IL TIRRENO PISTOIA

IL TIRRENO

GLI APPUNTAMENTI

PLURILINGUISMO, NE PARLA IN BIBLIOTECA LIDIA DAVERI

■ ■ ■ "Plurilinguismo: svantaggio o grande opportunità?" è il titolo dell'incontro-conversazione con Lidia Daveri in programma oggi, alle 17, in Sala Bigongiari (biblioteca San Giorgio, via Pertini Pistoia). Ai partecipanti sarà rilasciato, su richiesta, un attestato di partecipazione. Il termine "plurilinguismo" si riferisce a varie forme di utilizzo sociale, istituzionale e/o individuale di più di una lingua. Esso descrive le competenze linguistiche di individui o di gruppi e le varie situazioni in cui diverse lingue entrano in contatto tra di loro o sono utilizzate in una conversazione. Queste diverse lingue includono non solo le lingue ufficiali nazionali, ma anche le regionali, minoritarie, le lingue dei segni e anche varietà linguistiche come i dialetti.

LA VIOLINISTA ISABELLE FAUST AL MANZONI CON LEONORE

■ ■ ■ Prosegue la stagione di musica sinfonica a cura della Fondazione Promusica. Mercoledì sera, alle 21, in programma al teatro Manzoni di Pistoia (corso Gramsci, 127) il concerto dell'Orchestra Leonore.

Isabelle Faust, fra i più luminosi astri del violinismo mondiale, sarà una delle soliste nella "Sinfonia concertante K 364 di Mozart". Al suo fianco la classe cristallina di Danusha Waskiewicz, già prima viola dei Berliner Philharmoniker e spesso ospite dell'Orchestra Leonore come prima viola. A completare il programma l'Orchestra proporrà la prima delle "Suite per orchestra di Bach" insieme ad un'autentica e

preziosa rarità: la "Sinfonia concertante" a 8 di Jan Dismas Zelenka, sorprendente compositore boemo del primo '700.

IL TRIO PIERANUNZI APRE I CONCERTI DI PRIMAVERA

■ ■ ■ Dopo il grande successo del concerto "Blues on Bach" nella stagione della "Camerata strumentale e Metastasio jazz" lo scorso febbraio, il pianista Enrico Pieranunzi torna a Prato per inaugurare la 39ma edizione dei Concerti di Primavera. La tradizionale rassegna della scuola di musica Verdi si apre stasera, alle ore 21, al teatro del Convitto Cicognini nel nome di Gershwin con il formidabile trio che il jazzista romano ha costituito assieme al fratello Gabriele Pieranunzi, violinista e a Gabriele Mirabassi, clarinetista, in un progetto che celebra gli ottanta anni dalla scomparsa del grande compositore newyorkese.

I tre eccellenti musicisti, uniti dall'eclettismo del loro orizzonte musicale, eseguiranno "Un americano a Parigi", la "Rapsodia in blu" e alcune songs di George Gershwin. Questi capolavori, che hanno segnato l'evoluzione della musica americana, saranno presentati in un'originale elaborazione per trio di Enrico Pieranunzi ricca di suggestioni timbriche. Il concerto è a ingresso libero (teatro Cicognini, piazza del Collegio 13, Prato).

PROIEZIONE DEL FILM "PANE DAL CIELO" ALL'EDEN

■ ■ ■ È in programma stasera, alle ore 21, 15, al cinema Eden di Prato la proiezione del primo film del regista e produttore Giovanni Bedeschi, "Pane dal cielo", sul tema della povertà e dei senza

fissa dimora. La pellicola è ambientata a Milano, città che in Italia ha il primato del triste fenomeno che a livello nazionale conta circa 60mila persone senza un tetto (dati Istat 2015). Quella di Prato è la prima proiezione di "Pane dal cielo" organizzata a livello nazionale, dopo l'esordio a Milano lo scorso febbraio. Il lungometraggio racconta la storia di un neonato che non tutti riescono a vedere e con la forza della metafora descrive in modo toccante la realtà degli homeless.

Il film è stato prodotto dalla casa di produzione Bedeschifilm. Il cast è formato dagli attori Donatella Bartoli, Sergio Leone, Gigi Piola, Mauro Ramerio, con la partecipazione straordinaria dell'attrice Paola Pitagora. L'idea e il soggetto del film sono di Sergio Rodriguez con il quale Bedeschi ha lavorato fianco a fianco per raccontare sul set un mondo complesso, con l'obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica su un tema così forte.

