



IL VIOLINO DI FAUST

Il concerto al Manzoni per la Promusica



Stasera alle 21, Isabelle Faust sarà protagonista insieme all'Orchestra Leonore Musiche di Mozart e Bach

UN INIZIO di primavera tutto al femminile. Questa sera, al teatro Manzoni (ore 21), torna un'autentica stella del mondo della musica: Isabelle Faust, che con il suo violino, lo Stradivari del 1704 detto «Bella Addormentata» perché per 150 anni rimase dimenticato nella dimora di un'aristocratica famiglia tedesca, interpreterà la Sinfonia Concertante per violino, viola e orchestra K 364 di Mozart.

Alla vittoria al «Leopold Mozart Competition» del 1987, a quindici anni e, sei anni dopo, al prestigioso «Paganini», Isabelle Faust deve l'inizio della sua folgorante carriera da solista, con le principali orchestre del mondo e a fianco di grandi direttori come Claudio Abbado, Daniel Harding, Mariss Jansons. Ac-

canto a lei, alla viola, la classe cristallina di Danusha Waskiewicz, altra presenza ben nota al pubblico pistoiense, già prima viola dei Berliner Philharmoniker e spesso, nello stesso ruolo, ospite dell'Orchestra Leonore.

Oltre al capolavoro mozartiano, tributo estremo all'estetica barocca e alla tradizione del concerto grosso ma già modernamente concepito come un concerto doppio, nel sesto appuntamento della Stagione Sinfonica Promusica, l'Orchestra Leonore eseguirà anche la prima delle Suite per orchestra, BWV 1066, di Johann Sebastian Bach, scritta all'inizio della permanenza del musicista alla corte di Cöthen, attorno al 1719. Infine, una preziosa rarità: la Sinfonia Concertante a 8 di Jan Di-

smas Zelenka, sorprendente compositore boemo del primo '700, contemporaneo di Bach e Haendel, la cui produzione musicale si conquistò il favore dei contemporanei per la ricchezza armonica ed il complesso contrappunto, innervati sempre da una felice vena melodica e da un marcato virtuosismo. La stagione sinfonica Promusica ospiterà il 21 aprile prossimo l'Orchestra da Camera di Mantova in un programma interamente dedicato al Novecento, e si concluderà il 6 maggio con Daniele Giorgi alla testa della Leonore ed il pianista Federico Colli. Per informazioni e biglietti: Biglietteria del Teatro Manzoni (0573 991609-27112), www.teatridipistoia.it, www.fondazionepromusica.it

Chiara Caselli

