



## CONCORSO "VOCI DANZANTI"

RISERVATO AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO DELLA PROVINCIA DI PISTOIA CON ASSEGNAZIONE DI SUSSIDI DIDATTICI A STUDENTI.  
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

### PRESENTAZIONE:

La **Fondazione Pistoiese Promusica**, ente strumentale della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, che persegue finalità volte a promuovere e divulgare l'interesse per la musica, con particolare riferimento al territorio della provincia di Pistoia, bandisce fra gli studenti iscritti all'anno scolastico 2018/2019 delle scuole primarie e secondarie di primo grado della provincia di Pistoia, un concorso per la selezione e formazione di un coro di voci bianche di ragazze e ragazzi. Il coro, formato da **40 studenti**, prenderà parte al progetto denominato "**Voci Danzanti**", che prevede la partecipazione, durante il percorso formativo, a concerti, progetti e scambi culturali.

L'attività del coro si configurerà con la fisionomia di "**laboratorio formativo**" di canto corale, organizzato dalla Fondazione Pistoiese Promusica avvalendosi della collaborazione di qualificati istruttori.

### REGOLAMENTO:

**Art. 1** La partecipazione al concorso è gratuita ed è riservata a tutti gli studenti iscritti, nell'anno scolastico 2018/2019, alle classi 4° e 5° delle scuole elementari e alle classi 1°, 2° e 3° delle scuole medie inferiori della provincia di Pistoia.

Potranno presentare domanda anche gli studenti iscritti alle scuole medie superiori a condizione di aver preso parte, quali componenti del coro, almeno alle ultime 2 edizioni del progetto promosso dalla Fondazione Pistoiese Promusica.

**Art. 2** Il Progetto sarà articolato in 2 fasi:

**Fase 1: STAGE SELEZIONE** 4 lezioni/stage nel periodo **27 novembre-20 dicembre 2018** al termine delle quali verranno selezionati fino a 40 coristi.

**Fase 2: VOCI DANZANTI** I coristi selezionati nella Fase 1 saranno ammessi alla Fase 2 nel corso della quale è prevista la frequenza di lezioni settimanali (ogni martedì, ore 17-19) **da gennaio a maggio 2019** e la partecipazione a concerti, progetti e scambi culturali.

**Art. 3** La partecipazione alla Fase 1 del concorso (non è prevista audizione di ammissione) si attua con la trasmissione, **entro le ore 12 di venerdì 23 novembre 2018**, della domanda di iscrizione dello studente, tramite il modello **allegato A** del presente regolamento integralmente compilato, scaricabile presso il sito [www.fondazionepromusica.it](http://www.fondazionepromusica.it) compilato con i dati richiesti e da inviare entro le ore 12 di venerdì 23 novembre **esclusivamente** tramite posta elettronica, all'indirizzo [protocollo@fondazionepromusica.it](mailto:protocollo@fondazionepromusica.it). Non saranno prese in considerazione le domande di iscrizione inviate dopo il predetto termine, per il quale farà fede la data e l'orario di posta elettronica. L'oggetto della mail dovrà riportare la dizione: **Progetto "Voci danzanti"**.

**Art. 4** Le 4 lezioni/stage si svolgeranno nel periodo **28 novembre - 21 dicembre** nelle giornate di **martedì (27/11, 4/12, 11/12, 18/12)** o **giovedì (29/11, 6/12, 13/12, 20/12)**, a partire dalle ore 17 presso la Scuola di



Musica e danza "T. Mabellini". I coristi verranno suddivisi in gruppi di circa 20 studenti ciascuno; ogni gruppo sarà seguito da 2 istruttori. I giorni e gli orari di frequenza, a seguito della suddivisione dei gruppi, verranno tempestivamente comunicati, sul sito web, pagina Facebook e tramite mail a tutti gli iscritti che abbiano presentato la domanda nei termini e con le modalità stabilite al precedente art. 3.

**Art. 5** Al termine delle 4 lezioni/stage la Commissione giudicatrice, costituita da componenti del Consiglio della Fondazione Promusica e dalle 2 istruttrici del coro M° Elena Bartolozzi, M° Federica Gennai e dal Direttore Artistico della Fondazione Promusica M° Massimo Caselli, stilerà, a giudizio insindacabile, l'elenco degli ammessi alla Fase 2 fino a un massimo di n. 40 studenti classificati.

Le decisioni della Commissione saranno pubblicate sul sito [www.fondazionepromusica.it](http://www.fondazionepromusica.it) e sulla pagina Facebook della Fondazione Pistoiese Promusica nei giorni successivi al termine degli stage.

**Art. 6** La **Fase 2** del Progetto avrà inizio **martedì 8 gennaio 2019** alle ore 16.30 e terminerà nel mese di **maggio 2019**. All'inizio del corso verrà consegnato, agli studenti ammessi, il calendario completo delle prove che avranno prevalentemente una sola cadenza settimanale della durata di due ore pomeridiane (martedì dalle ore 17 alle ore 19, salvo variazioni occasionali a discrezione degli istruttori) e il regolamento di partecipazione al Progetto da sottoscrivere da parte del genitore e dell'allievo. Il mancato rispetto delle norme comportamentali stabilite nel regolamento potrà comportare l'esclusione dal Progetto.

**Art. 7** L'ammissione dello studente selezionato al "Laboratorio formativo" è subordinata alla preventiva autorizzazione dei rispettivi genitori alla partecipazione, da rilasciare su fac-simile predisposto dalla Fondazione:

1. alle lezioni/prova volte alla corretta impostazione della voce e allo studio dei brani in programma. Non sono ammesse più di 4 assenze, superate le quali il corista non potrà partecipare ai concerti e ai progetti previsti; in tale evenienza lo studente perderà il diritto al contributo di cui al successivo art. 8.
2. Ai concerti, ai progetti e agli scambi culturali previsti.

**Art. 8** Al termine del progetto verranno assegnati i sotto indicati contributi finalizzati all'acquisto di sussidi didattici:

- contributo di **€ 60,00 a ciascun studente** componente del coro che abbia partecipato alle lezioni/prova senza superare il limite di assenze consentite e alle esibizioni pubbliche finali del progetto "Voci Danzanti" 2018/2019;
- contributo di **€ 40,00 a ciascuna scuola** per ogni proprio alunno che abbia ricevuto il contributo di cui al punto precedente.

*Ai sensi dell'art. 13 del D.L.vo 30/06/2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Fondazione Pistoiese Promusica per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati presso una banca dati anche successivamente per le finalità inerenti esclusivamente al progetto.*

INFO:

Fondazione Pistoiese Promusica – [www.fondazionepromusica.it](http://www.fondazionepromusica.it) – [info@fondazionepromusica.it](mailto:info@fondazionepromusica.it)