

## Da domani

Al Teatro Manzoni parte la stagione di **Promusica** con l'Orchestra Leonore e interpreti internazionali. Il violinista Josef Spacek per l'inaugurazione Poi Sardelli, Sollima, Lonquich. Il direttore Giorgi: «Tradizione e non solo»

# MUSICA MAESTRI

## LA CLASSICA DI PISTOIA

Dal talento poliedrico di Federico Maria Sardelli al violoncello di Giovanni Sollima, passando per amicizie collaudate – come quella con il pianista e direttore Alexander Lonquich – e per alcune delle novità più entusiasmanti del panorama internazionale, la XV stagione sinfonica **Promusica** si prepara ad alzare il sipario. Otto i concerti in un programma che da domani a maggio 2019 porterà al teatro Manzoni interpreti di grande valore e una proposta musicale spalmata, tra capolavori

senza tempo e composizioni contemporanee, su quattro secoli di storia. Il violinista ceco Josef Špacek, già allievo di Itzhak Perlman e solista trentenne tra i più applauditi della sua generazione, inaugurerà il cartellone domani con il *Concerto op. 53* di Dvořák, ormai un suo cavallo di battaglia. Sarà affiancato per l'occasione dall'Orchestra Leonore, che nella seconda parte della serata, diretta dal maestro Daniele Giorgi, proporrà l'*Eroica* di Beethoven. «Si tratta di una stagione molto variegata — dice Giorgi, che è anche diret-

tore musicale della manifestazione — ci è piaciuta l'idea di tenere acceso il fuoco della tradizione, tanto per citare Mahler, dando al contempo spazio alla musica di oggi».

Organizzato dall'Associazione teatrale pistoiese in collaborazione con Fondazione **Promusica** e con il sostegno di Fondazione **Caript**, il cartellone vedrà Sardelli a Pistoia il 15 dicembre. Artista a tutto tondo (come è noto è anche scrittore satirico e pittore), guiderà il Coro Ars Cantica e l'Orchestra Leonore: il programma del prevede, tra gli altri, il suo

*Dixit Dominus* e *Gloria RV588* di Antonio Vivaldi, di cui proprio Sardelli è tra i massimi esperti a livello mondiale. Il 2019 si aprirà con il ritorno di Sollima, che al Manzoni proporrà un repertorio musicale dal '700 ai giorni nostri, nel quale troveranno spazio i suoi *Natural Songbook n. 1 e n. 4* e la prima esecuzione della sua rielaborazione per archi del *Concerto in La minore* di Schumann. Con Sollima, un altro gradito ritorno: quello dell'Orchestra da camera di Mantova, «una delle tre orchestre ospiti della stagione —

### Da sapere

Domani  
inaugura  
al Teatro  
Manzoni

di Pistoia  
la XV Stagione  
Sinfonica

**Promusica**,  
promossa da  
Associazione  
Teatrale  
Pistoiese in  
collaborazione  
con Fondazione  
Pistoiese

**Promusica**  
e con il  
sostegno di  
Fondazione  
**Caript**.

Otto i concerti  
in  
abbonamento,  
in programma  
fino a domenica  
5 maggio  
(accanto alcune  
musiciste  
dell'Orchestra

Leonore  
nelle scorse  
edizioni)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.